

Paneles ecosostenibles creados por los mejores arquitectos y diseñadores contemporáneos.

ARCHIPANELS

PROJECT BOOK

Este dossier reúne una selección de los últimos proyectos realizados por arquitectos, interioristas y diseñadores que han incorporado Archipanel como parte de su lenguaje espacial.

Hoteles, restaurantes, oficinas y espacios residenciales muestran aquí distintas maneras de trabajar la superficie: desde intervenciones sutiles hasta composiciones de gran presencia arquitectónica. Cada proyecto interpreta nuestros paneles de una forma diferente. Esa es precisamente su riqueza, ofrecer una herramienta capaz de adaptarse a miradas, escalas y atmósferas distintas.

Archipanel no empieza y termina en un catálogo. Empieza cuando un profesional decide que una superficie puede hacer algo más.

CONTENIDO

06 **PANELES ARQUITECTÓNICOS PARA
PROYECTOS CON IDENTIDAD**

08 **QUIÉNES SOMOS**

10 **CÓMO TRABAJAMOS**

12 **ARCHIPANELS LAB**

14-23 **RETAIL:**
Pull&Bear / Grupo Inditex

24-43 **OFICINAS Y ESPACIOS
CORPORATIVOS:**
OCN, Anaford
MOBA Arquitectura

44-53 **HOTELES:**
Meliá Ria
SH Valencia Palace
Hotel Experience

54-69 **RESTAURACIÓN:**
Faralá
Almara
Gondoliere

70-79 **ESPACIOS DE SALUD Y
BIENESTAR:**
Clínica González Font
Clínica Dental Málaga

80 **ASESORAMIENTO A
PROFESIONALES**

81 **MUESTRAS GRATUITAS**

Paneles arquitectónicos para proyectos con identidad

En Archipanel fabricamos paneles arquitectónicos ecosostenibles capaces de transformar la lectura de un espacio a través del relieve, la geometría, la luz y la materia.

Nuestra colección nace de la colaboración con los mejores arquitectos y diseñadores contemporáneos, pero también de una convicción muy concreta: una superficie no debería limitarse a revestir. Puede ordenar, matizar, envolver, aportar ritmo, profundidad y carácter.

Trabajamos para que cada proyecto encuentre una solución precisa, ya sea desde nuestra colección de paneles o a través de desarrollos personalizados creados junto a arquitectos, interioristas y diseñadores.

*Porque cada espacio tiene una arquitectura visible.
Y otra, más silenciosa, que se construye desde la textura.*





QUIÉNES SOMOS

Archipanels nace con el propósito de unir diseño, innovación técnica y responsabilidad material.

Desarrollamos paneles arquitectónicos sostenibles a partir de procesos industriales avanzados y materiales sostenibles, convirtiendo residuos en superficies de alto valor estético y funcional.

Nuestra colección reúne propuestas creadas por reconocidos arquitectos y diseñadores, concebidas para intervenir paredes y techos en proyectos residenciales, contract, hospitality, retail y espacios corporativos.

Entendemos el panel como una herramienta arquitectónica capaz de dialogar con la luz, la escala, la proporción y la identidad de cada espacio.



Nuestro objetivo es ayudar a que cada superficie tenga sentido dentro del conjunto.

Para facilitar la toma de decisiones, enviamos muestras gratuitas de nuestros paneles, permitiendo valorar de forma directa el relieve, la textura, la escala y la respuesta del material ante la luz.

CÓMO TRABAJAMOS

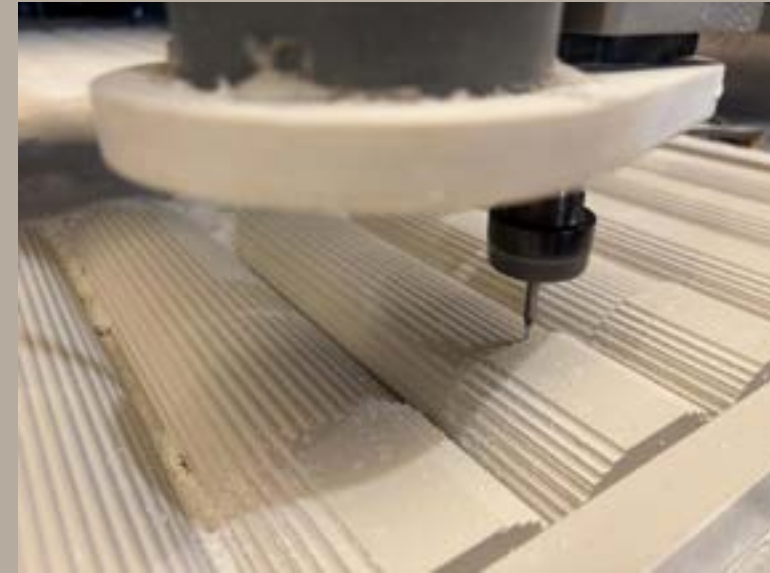
Acompañamos a arquitectos, interioristas, diseñadores y prescriptores desde las primeras fases del proyecto. Analizamos el espacio, la intención estética, las necesidades técnicas y el tipo de experiencia que se quiere construir. A partir de ahí, proponemos el panel, formato, textura, disposición o solución más adecuada. Podemos trabajar desde nuestra colección estándar o desarrollar alternativas específicas para proyectos que necesitan una respuesta más singular.

Tú diseñas. Nosotros lo hacemos posible.

Archipanel LAB es nuestra división especializada en desarrollos a medida.

Trabajamos con arquitectos, interioristas y diseñadores que desean crear un panel propio, adaptar una colección existente o desarrollar una solución arquitectónica específica para su proyecto.

Nuestro equipo técnico estudia la viabilidad de cada propuesta, desarrolla piezas máster, prototipos, relieves, formatos y soluciones constructivas capaces de llevar una idea desde el boceto inicial hasta su producción real.



Archipanel LAB desarrolla proyectos que buscan respuestas especiales, superficies con identidad propia.

Una textura diseñada para un hotel.
Un relieve creado para un restaurante.

Un panel exclusivo para una sede corporativa.

Una solución singular para un proyecto de autor.

R E T A I L

Superficies que activan la percepción de marca.

En retail, cada decisión espacial influye en cómo se percibe una marca.

El recorrido, la luz, los fondos, los volúmenes y las texturas pueden reforzar el posicionamiento de un producto, diferenciar una zona o construir una experiencia de compra más inmersiva.

Nuestros paneles ayudan a crear espacios comerciales con mayor velocidad de instalación, aportando relieve y profundidad a fachadas, escaparates, mostradores, paredes de producto o áreas experienciales.

En un entorno saturado de estímulos, la materia bien utilizada puede convertirse en una forma de silencio: ordenar la mirada, dirigir la atención y elevar la percepción del conjunto.

PULL & BEAR / GRUPO INDITEX

Madrid

Diseño: BROADWAY MALYAN
Colección: AD HOC

Una fachada desarrollada a medida por Archipanel LAB.

Para la tienda Pull&Bear del Centro Comercial Isla Azul, el estudio internacional de arquitectura Broadway Malyan plantea una fachada interior singular, concebida como una superficie continua, geométrica y de gran impacto visual.

El proyecto requería una solución específica, capaz de adaptarse a una arquitectura curva y de responder a las exigencias técnicas, estéticas y dimensionales propias de una instalación retail de gran formato.

Desde Archipanel LAB desarrollamos una pieza Ad Hoc creada exclusivamente para este proyecto, interviniendo en todo el proceso: desarrollo técnico, fabricación y control de calidad.





El reto no era únicamente producir una pieza especial. Era conseguir que cada unidad funcionara dentro de un sistema mayor, manteniendo ligereza, precisión, continuidad visual y una lectura homogénea sobre una fachada curva.

Durante la fase de desarrollo se estudiaron las geometrías, los sistemas de unión e instalación, el comportamiento del material, los acabados, la percepción visual y las tolerancias dimensionales necesarias para su producción en serie.



El resultado es una envolvente arquitectónica de gran presencia, donde la repetición de piezas genera ritmo, profundidad y reflejos cambiantes. La luz incide sobre cada plano de forma distinta, activando la fachada y convirtiéndola en un volumen dinámico dentro del recorrido comercial.





Este proyecto resume la capacidad de Archipanel LAB para transformar una necesidad arquitectónica concreta en una solución industrializada, precisa y visualmente reconocible.

Una pieza diseñada para un proyecto.
Un sistema desarrollado para una fachada.
Una superficie creada para convertir el retail en arquitectura.

O F I C I N A S Y E S P A C I O S C O R P O R A T I V O S

Arquitectura para trabajar, colaborar y representar.

Una oficina ya no es solo un lugar de trabajo. Es una declaración de cultura y de identidad.

Los espacios corporativos necesitan transmitir profesionalidad, pero también cuidado, precisión y pertenencia. En ese equilibrio, las superficies juegan un papel fundamental.

Nuestros paneles permiten construir recepciones con presencia, salas de reuniones más cálidas, zonas comunes con mayor carácter y espacios de trabajo donde la arquitectura deja de ser neutra para convertirse en parte activa de la experiencia.

Aportan textura, orden visual y profundidad, ayudando a definir ambientes sin perder sobriedad ni funcionalidad.

En oficinas, despachos profesionales y sedes corporativas, Archipanel permite trabajar una imagen de marca desde la arquitectura interior.

OCN HEADQUARTERS

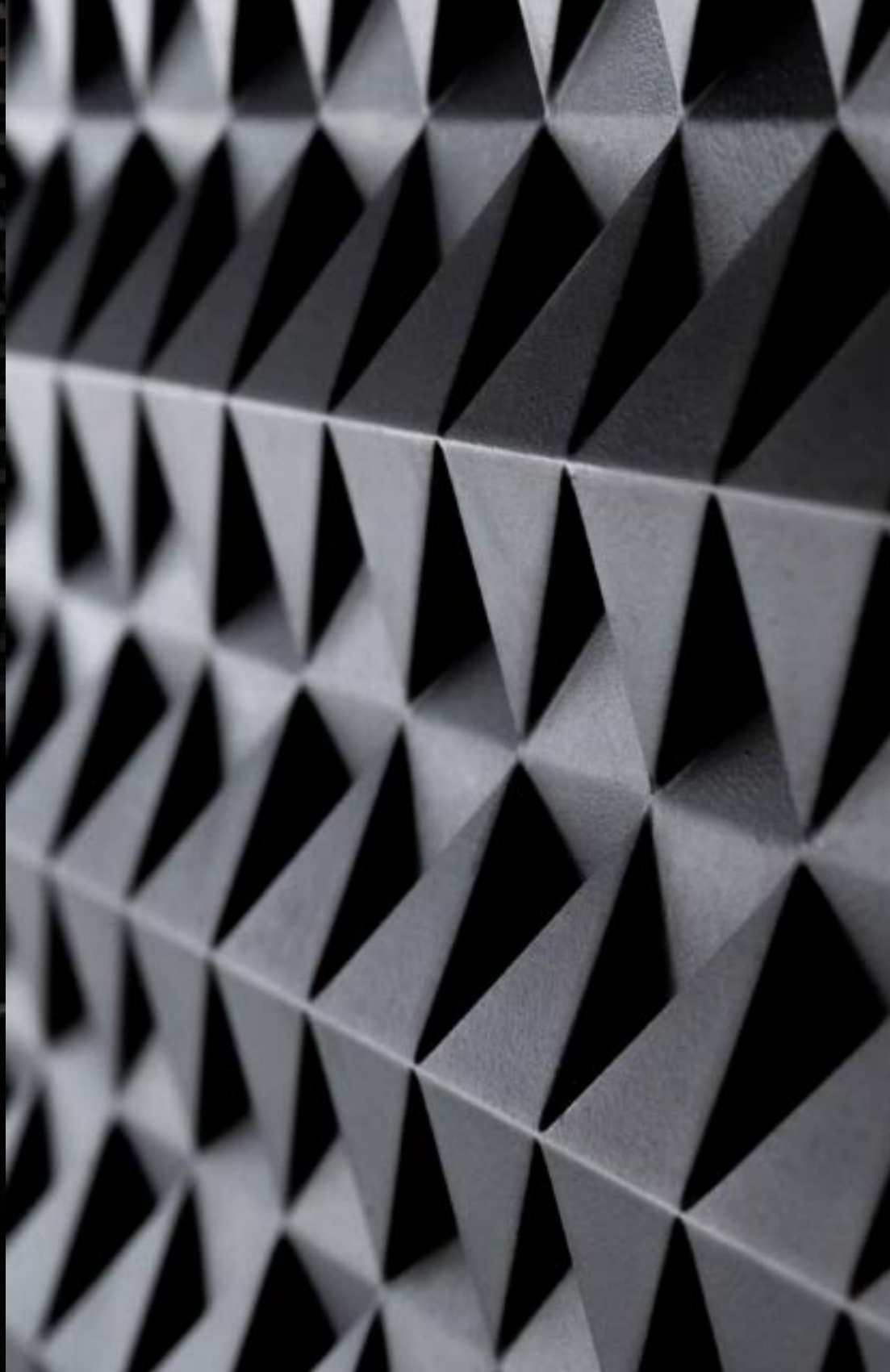
Castellón

Diseño: OCN
Colección: TESSEL

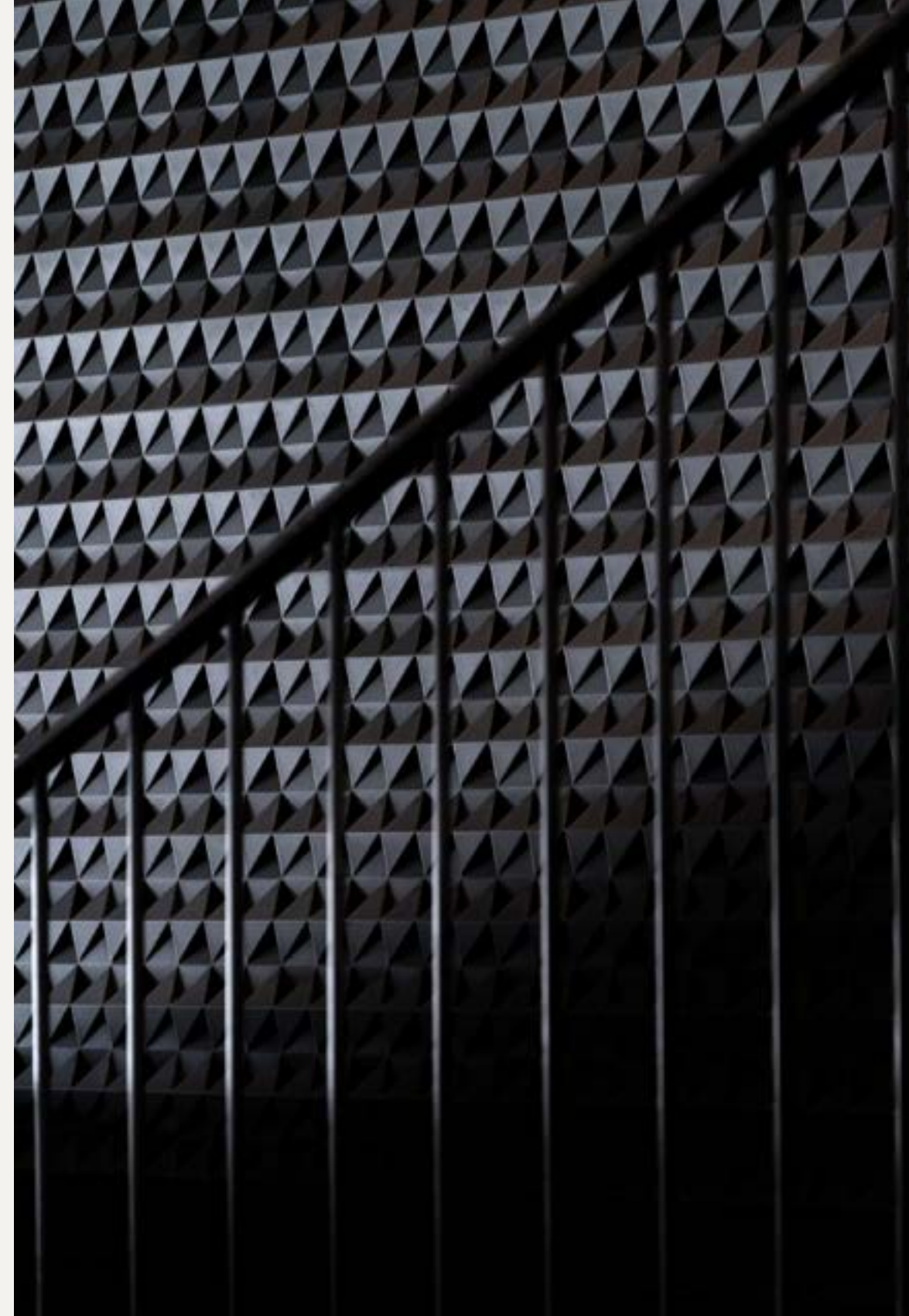
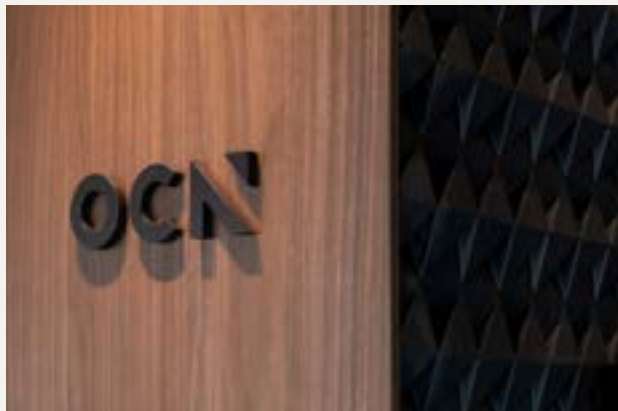
La nueva sede central de OCN en Castellón nace como algo más que un cambio de ubicación. Es la materialización arquitectónica de una forma de trabajar.

La constructora, especializada en proyectos de alto valor añadido como hoteles, build-to-rent, colivings y espacios corporativos, inaugura un edificio de 1.250 m² diseñado por ERRE Arquitectura y ejecutado con la misma exigencia técnica que aplica en los proyectos que desarrolla para sus clientes.

En este contexto, el panel TESSEL de Archipanel se integra como una superficie arquitectónica capaz de aportar textura y profundidad sin romper la sobriedad del conjunto.



En la nueva sede de OCN,
el panel se convierte en una
extensión natural del propio
lugar: una superficie que
habla de construcción, de
método y de la importancia
de hacer visible aquello que
normalmente queda detrás
de una obra bien ejecutada.



ANAFORD OFICINAS PRINCIPALES

Valencia

Diseño: DESTUDIO
Colección: ONA

En el centro de Valencia, las oficinas de Anaford trasladan la identidad de la firma a un espacio sereno, cálido y profundamente cuidado. El proyecto trabaja desde una idea clara: convertir la recepción en una primera impresión elegante y precisa.

La intervención combina la nobleza del edificio original con un lenguaje interior contemporáneo, donde la luz, la madera, los tonos arena y las formas curvas construyen una atmósfera de confianza y sofisticación.

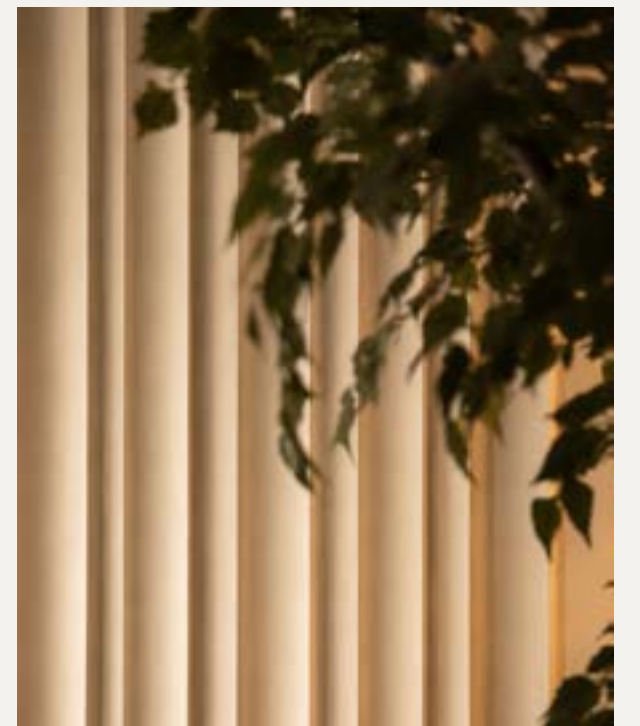
En este contexto, el panel ONA de Archipanel, diseñado por Fran Silvestre, se incorpora como una pieza clave para definir el carácter del espacio.





Su composición vertical introduce ritmo, profundidad y una lectura arquitectónica limpia, envolviendo paredes y accesos con una textura continua que dialoga con la iluminación lineal, los apliques y la vegetación interior.

La geometría de ONA aporta presencia sin endurecer el ambiente, ordena la superficie, suaviza la transición entre zonas y refuerza la sensación de calma que atraviesa todo el proyecto.





Una superficie que acompaña la entrada, enmarca la recepción y transforma la pared en un elemento activo dentro de la experiencia del visitante.

MOBA ARQUITECTURA

Las Palmas de Gran Canarias

Diseño: MOBA ARQUITECTURA
Colección: MINERALS

Un estudio de un arquitecto no es solo un lugar de trabajo. Es también una carta de presentación: un espacio donde se intuye una manera de mirar, de ordenar, de proyectar y de entender la materia.

En el studio de MOBA Arquitectura, el panel MINERALS de Archipanel, diseñado por Ramón Esteve, se incorpora como una superficie de fuerte presencia escultórica, capaz de transformar la pared en un elemento activo dentro del espacio.





Su relieve irregular, inspirado en la textura mineral y en la transformación de la materia natural, introduce profundidad, sombra y una lectura casi pétrea. La luz recorre cada plano de forma distinta, generando una superficie cambiante que acompaña el ritmo del estudio sin imponerse sobre él.



H O T E L E S

Identidad e iconicidad.

El diseño de un hotel debe ser reconocible, pero también habitable.

Desde un lobby hasta una habitación, desde un salón de eventos hasta una zona de paso, cada superficie participa en la percepción global de la marca.

En Archipanels trabajamos con paneles capaces de aportar continuidad, profundidad y una identidad material clara. Pueden funcionar como fondos arquitectónicos serenos, como puntos focales en cabeceros, recepciones o zonas comunes, o como recursos compositivos para generar ritmo y diferenciación entre espacios.

Nuestros paneles permiten crear ambientes sofisticados, duraderos y coherentes, con soluciones adaptables a distintas escalas dentro de un mismo proyecto hotelero.

Un hotel se recuerda por cómo nos hizo sentir.
Y esa sensación empieza muchas veces en la piel del espacio.

HOTEL MELIA RIA

Aveiro, Portugal

Diseño: TRACOS INTERIORES

Colección: DUNE

UN HOTEL DIBUJADO POR EL AGUA.

Hay ciudades que se comprenden recorriendo sus calles. Aveiro se comprende siguiendo el agua.

Entre los canales y el paisaje de la ría, el Meliá Ria Hotel & Spa ocupa una ubicación privilegiada en Cais da Fonte Nova, muy próximo al centro histórico. Un hotel contemporáneo concebido como punto de encuentro entre la vida urbana, el paisaje y el bienestar.

Su spa prolonga esa relación con el entorno mediante una experiencia centrada en el descanso y el cuidado. Es en su zona de relajación donde el panel DUNE de Archipanel, diseñado por Kensaku Oshiro, adquiere una lectura especialmente coherente.

Nuestro diseñador japonés concibió DUNE a partir de una amplia superficie curva que explora la relación entre arquitectura, entorno y luz natural.

En el hotel, su relieve vertical, el acabado azul y la forma en que la iluminación recorre cada plano trasladan al interior el carácter acuático de Aveiro.

El panel envuelve la estancia, acompaña las líneas fluidas del mobiliario y convierte las paredes en una arquitectura serena y continua.



SH VALENCIA PALACE

Valencia

Diseño: VENTURE EXPERIENCE
Colección: GRADIENT

Frente al Palau de la Música y junto al antiguo cauce del Turia, el SH Valencia Palace ocupa una posición estratégica dentro de la vida cultural y social de Valencia.

Un hotel de cinco estrellas en el que la hospitalidad convive con una intensa actividad de celebraciones, encuentros profesionales y grandes eventos.

Dentro de sus espacios renovados, el Salón Jardín plantea una arquitectura flexible, luminosa y preparada para transformarse con cada montaje. Es aquí donde el panel GRADIENT de Archipanel, diseñado por Cory Grosser, introduce una dimensión inesperada.



Inspirado en el principio de las imágenes lenticulares, GRADIENT modifica su apariencia según el punto de vista del observador. A medida que se recorre la sala, sus planos verticales alternan visualmente los tonos verde agua y blanco, haciendo que la pared deje de percibirse como una superficie estática.

La sucesión de paneles ordena la gran escala del salón, acompaña el ritmo de las vigas del techo y construye una envolvente continua que cambia con la luz, el movimiento y la posición de quien la contempla.



En el Salón Jardín, GRADIENT no funciona únicamente como revestimiento. Activa la arquitectura y convierte el desplazamiento por la sala en parte de la experiencia.

HOTEL EXPERIENCE

Atenas

Diseño: NIKOS PATIRIS
Colección: CRESCENDO

Hotel Experience reúne a arquitectos, diseñadores, hoteleros, promotores y marcas en torno a una misma pregunta: cómo se diseñan hoy los espacios hospitality que realmente permanecen en la memoria.

En este contexto, Nikos Patiris presenta una instalación donde el panel CRESCENDO, diseñado por Luca Pevere, se convierte en parte esencial de la atmósfera.

CRESCENDO introduce un relieve lineal, elegante y preciso, capaz de construir profundidad sin saturar el espacio. Su composición modular permite generar superficies de gran formato, patrones geométricos, boiserie, cornisas o soluciones más sutiles para paredes y techos, siempre desde una matriz común basada en la repetición, la proporción y la continuidad.

En la instalación, la iluminación rasante activa el relieve y convierte la pared en una superficie cambiante.



R E S T A U R A C I Ó N

Superficies que construyen experiencias.

En un restaurante, el espacio empieza a hablar antes que la carta.

La primera impresión, la temperatura visual, la manera en que la luz cae sobre una pared, la sensación de intimidad o amplitud, todo forma parte de la experiencia del comensal.

Nuestros paneles permiten crear atmósferas con identidad sin recurrir al exceso. Aportan relieve, profundidad y ritmo, generando espacios más envolventes, memorables y coherentes con el concepto gastronómico.

En restaurantes, cafeterías y espacios de hostelería, trabajamos para que las superficies acompañen la narrativa del lugar: un gesto más cálido, una geometría más precisa, una pared que ordena el ambiente o un volumen que introduce carácter sin invadir.

Porque la experiencia de un restaurante no se diseña solo en la mesa. También se construye en todo aquello que la rodea.

RESTAURANTE FARALÁ

(estrella Michelin)

Granada

Diseño: DINARQ STUDIO & MARINA MORA
Colección: *MINERALS*

UNA SUPERFICIA LIGADA A LA TIERRA

A los pies de la Alhambra, en una de las calles que conducen hacia sus jardines, Faralá propone una experiencia gastronómica profundamente conectada con Granada.

Su cocina revisa la tradición local desde una mirada contemporánea, recuperando sabores, productos y referencias culturales de la provincia para trasladarlos a un lenguaje nuevo. Esa misma relación entre memoria y actualidad se extiende a un interior donde la materia ocupa un lugar esencial.

En la sala, el panel MINERALS de Archipanel, diseñado por Ramón Esteve, reviste la pared principal y construye un fondo de marcado carácter escultórico.



Concebido a partir del encuentro entre geometría y formas orgánicas, MINERALS amplía la escala de las texturas minerales hasta convertirlas en arquitectura. Su relieve irregular recoge la iluminación superior y genera una sucesión cambiante de luces y sombras, aportando profundidad a una composición dominada por la madera, los tonos naturales y las columnas originales del espacio.

El panel no compite con la arquitectura existente. Dialoga con ella y aporta una nueva capa material, situada entre la piedra tallada, el ambiente y la abstracción.

En Faralá, MINERALS convierte la pared en una superficie contemporánea que parece haber sido modelada por el tiempo.



RESTAURANTE ALMARA / Grupo La Fábrica

Madrid

Diseño: PABLO BARUC
Colección: ONA

EL MEDITERRÁNEO, LEJOS DE LA ORILLA

En pleno Paseo de la Castellana, Almara traslada a Madrid una manera de entender el Mediterráneo que va más allá de sus referencias visuales.

El restaurante de Grupo La Fábrica, diseñado por el estudio Pablo Baruc, construye su identidad alrededor del mar, el producto y una hospitalidad serena. Los tonos minerales, la cal, la luz y una paleta inspirada en el paisaje del sur configuran un interior contemporáneo, cálido y alejado de cualquier interpretación temática.



Dentro de esta arquitectura, el panel ONA de Archipanel, diseñado por Fran Silvestre, introduce ritmo y profundidad mediante una composición marcada por la verticalidad.

Sus piezas esbeltas, formadas por curvas de radios variables, generan una superficie continua que cambia sutilmente con la incidencia de la luz y el desplazamiento por el espacio. El relieve aporta movimiento a las paredes y acompaña el lenguaje mediterráneo del proyecto sin recurrir a una representación evidente.



La geometría de ONA ordena la superficie y, al mismo tiempo, suaviza su percepción. Sus sombras constantes dibujan una vibración contenida que dialoga con la materialidad, la luminosidad y los tonos naturales del restaurante.



El panel ONA introduce una cadencia serena en la sala y convierte la pared en una superficie viva, modulada por la luz y el movimiento.

RESTAURANTES CADENA GONDOLIERE

Málaga y Granada

Diseño: DINARQ STUDIO
Colección: FOLD

UNA IDENTIDAD ITALIANA LLEVADA AL RELIEVE

Il Gondolier es uno de esos proyectos gastronómicos que han sabido crecer sin perder su carácter. Desde su origen en Granada, el grupo ha construido una identidad reconocible alrededor de la cocina italiana, la hospitalidad y una puesta en escena cada vez más cuidada.

Con restaurantes en Granada y Marbella, cada espacio mantiene una personalidad propia, pero todos comparten una misma intención: trasladar la tradición italiana a un entorno contemporáneo, cálido y con una marcada vocación escenográfica.

En este proyecto, desarrollado por Dinarq Studio con diseño de Marina Mora, el panel FOLD de Archipanel, diseñado por Víctor Carrasco, se incorpora como una herramienta clave para construir atmósfera.

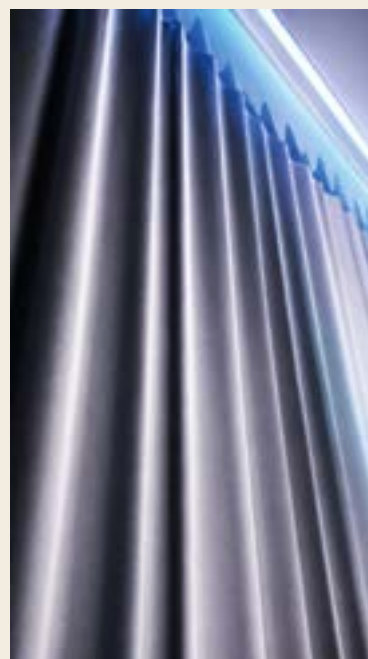


Su relieve vertical genera una superficie continua, casi textil, que transforma mostradores, barras y paredes en elementos con presencia arquitectónica.

La geometría del panel introduce ritmo, profundidad y movimiento, mientras la iluminación potencia sus pliegues y modifica su lectura según el acabado, el punto de vista y la temperatura de la luz.

En dorado, FOLD adquiere una presencia sofisticada y vibrante, vinculada al universo de la barra, el brillo del vidrio, los reflejos y la energía nocturna del restaurante.

En tonos más fríos, acompañado por iluminación azul y violeta, el panel revela una lectura más envolvente y casi escenográfica, donde la superficie se convierte en parte activa de la experiencia.



ESPACIOS DE SALUD Y BIENESTAR

En clínicas, centros médicos, espacios de estética, bienestar o cuidado personal, el interiorismo tiene una responsabilidad especialmente sensible: acompañar al usuario desde la calma, la higiene visual y la confianza.

No se trata solo de crear espacios agradables. Se trata de construir entornos donde la primera impresión ayude a reducir tensión, ordenar la experiencia y transmitir profesionalidad desde el primer contacto.

Los paneles de Archipanel permiten transformar recepciones, salas de espera, cabinas, zonas de paso o espacios de tratamiento en superficies arquitectónicas con presencia, textura y profundidad. Su relieve aporta carácter sin saturar, generando atmósferas serenas, limpias y memorables.

En este tipo de proyectos, la materia puede convertirse en una herramienta de bienestar. Una pared puede suavizar una espera. Una recepción puede comunicar precisión. Una sala puede resultar más cálida, más humana y más cuidada.

Clínica González Font, Maxilofacial Clinic

Málaga

Diseño: LAGO INTERIORIZA
Colección: DUNE

UNA SALA DE ESPERA PENSADA PARA BAJAR EL PULSO

En una clínica, la arquitectura no solo organiza el espacio. También prepara emocionalmente al paciente.

Clínica González Font & Maxilofacial Clinic desarrolla su actividad en Málaga y Cártama, con un equipo especializado en cirugía oral y maxilofacial, odontología conservadora, odontopediatría, endodoncia, implantes, prótesis y estética dental. Su propia filosofía pone el acento en la especialización, la experiencia, la honestidad, la calidad del servicio, el equipamiento avanzado y el trato personalizado.

Dentro de este contexto, el proyecto interior trabaja una atmósfera especialmente contenida: luz cálida, volúmenes limpios, tonos neutros y una sensación de recogimiento que transforma la espera en una experiencia más amable.

El panel DUNE de Archipanel, diseñado por Kensaku Oshiro, se incorpora en la sala de espera como una superficie serena y envolvente. Su relieve vertical introduce ritmo y profundidad en las paredes, mientras la iluminación perimetral acentúa la textura y suaviza la percepción del espacio.





La aplicación de DUNE resulta especialmente adecuada para un entorno sanitario donde la calma, la precisión y la confianza son parte esencial de la experiencia. El panel no busca protagonismo, sino continuidad: acompaña el recorrido, ordena visualmente la sala y aporta una capa de confort arquitectónico sin romper la limpieza del conjunto.

CLÍNICA DENTAL MÁLAGA

Málaga

Diseño: LAGO INTERIORIZA

Colección: CRESCENDO

En este proyecto, el estudio Lago Interioriza plantea un espacio de recepción cálido, sobrio y profundamente medido, donde la experiencia del paciente empieza antes incluso de entrar en consulta.

La intervención se aleja de la imagen fría asociada tradicionalmente a los espacios sanitarios y construye una atmósfera más cercana, envolvente y serena. La madera, la iluminación indirecta y una paleta de tonos naturales definen un interior donde cada material trabaja a favor de una sensación de calma y profesionalidad.

En este contexto, el panel CRESCENDO de Archipanel se incorpora como una pieza clave en la composición del espacio.





La colocación del panel en diferentes alturas genera una superficie dinámica, donde la repetición vertical se convierte en un recurso para ordenar visualmente la pared y reforzar la identidad del proyecto.

La iluminación superior acentúa el volumen de CRESCENDO y permite que la pared cambie sutilmente según la incidencia de la luz. El panel actúa como parte de una estrategia espacial más amplia: aporta calidez, absorbe visualmente la escala del espacio y acompaña la zona de espera y recepción con una presencia discreta pero muy reconocible.

ASESORAMIENTO A PROFESIONALES

Nos apasiona trabajar cerca de quienes proyectan.

Por eso acompañamos a arquitectos, interioristas, estudios de diseño y prescriptores en la elección de paneles, composiciones, acabados y soluciones personalizadas.

Te ayudamos a seleccionar la colección más adecuada, estudiar una aplicación concreta, valorar una solución a medida o desarrollar un panel exclusivo a través de Archipanel LAB.



MUESTRAS GRATUITAS

Ver, tocar, decidir.

Sabemos que una superficie no se entiende del todo en una imagen. Por eso enviamos muestras gratuitas de nuestros paneles, para que arquitectos, interioristas y clientes puedan valorar directamente el relieve, la textura, la escala, el acabado y la respuesta del material ante la luz.

Una muestra permite tomar mejores decisiones.
Permite comparar.
Permite imaginar con precisión.



Los diseños presentados en esta publicación son propiedad de ARCHIPANELS, S.L. y están protegidos por las leyes de Diseño Industrial y Derechos de Autor. Las imágenes son representativas, por lo que puede haber ligeras variaciones en el color, la textura o el diseño respecto a los paneles reales.

Dimensiones aproximadas.
Tolerancia dimensional general: ±5 mm.
Tolerancia en elementos de diseño: ±3 mm.

Nuestros paneles se producen mediante un proceso de fabricación sostenible. Cualquier pequeña imperfección, incluidas las derivadas del transporte o la manipulación, puede repararse fácilmente con masilla estándar, similar a un yeso de alto rendimiento.

Una vez instalados, los paneles pueden masillarse y repintarse, lo que facilita el mantenimiento y prolonga su vida útil.

Recomendamos que la instalación sea realizada por carpinteros o ebanistas, ya que el manejo de nuestros paneles es similar al de los paneles de madera.

ARCHIPANELS comercializa paneles sin certificación de resistencia al fuego. Si se requieren paneles ignífugos, deberá aplicarse un tratamiento adecuado tras la instalación y antes de la pintura final.

Las imágenes utilizadas en los catálogos y en la web pueden haber sido tomadas en proyectos reales, estudios o generadas mediante infografía, lo que puede ocasionar ligeras diferencias en la percepción del color o la textura. Recomendamos solicitar muestras físicas a su representante comercial local para validar los acabados antes de tomar decisiones finales.

